

Historia

Marcos Noya Arana

2º BTO “A”

Bloque I

1-

- 800000-90000 aC Paleolítico Inferior. Las culturas de este episodio de la historia son: la cultura Pebble y la cultura de la técnica de lascas.
- 90000-35000 aC Paleolítico Medio. Cultura Musteriense.
- 35000-5000 aC Paleolítico Superior. Las culturas pertenecientes a este período son: Amñaciense, Gravetiense, Solutense y Magdaleniense.

2-En Orce se dice que los restos son más antiguos, aunque no se puede probar que sean de un ser humano; los de Atapuerca son más recientes, pero sí está confirmado que son restos humanos.

3-Es un arte de carácter figurativo, en el que se representan animales con técnicas naturalistas. Las figuras están superpuestas entre ellas. Las escuelas son la Levantina y la Cantábrica.

La escuela Cantábrica se caracteriza por:

- Ser la más antigua.
- Se da en el norte de España y Europa, llegando hasta Asia.
- Se desarrolla en cuevas subterráneas.
- Dibujos abstractos que representan bisontes, jabalíes, etc.
- Tiene un fin mágico-religioso.

La escuela Levantina se caracteriza por su parte por:

- Es posterior a la Cantábrica.

Marcos Noya Arana 2º BTO “A”

- Es de origen africano.
- Se desarrolla al aire libre o en oquedades.
- Representa a seres humanos cazando, en escenas de danza, de lucha, y su organización social.

4-La metalurgia surge en la Península en el 3000-2000 aC

Las culturas metalíferas eran la cultura de los Millares, y la cultura del Argar.

5-La Revolución Neolítica, supuso el primer episodio de cambios en la historia de la civilización humana. La agricultura, la domesticación de los animales, la alfarería, la industria textil, la aparición de tecnología compleja, y la sofisticación de las creencias mágico-religiosas. Esta revolución tuvo lugar hace 8000 años en Medio Oriente. A la Península llegó entre el 5000 y el 3000 aC.

6-Los Celtas procedían de Asia. Era un pueblo indogermánico que se estableció en Europa en el siglo XX aC. En el 1000 aC conquistan el norte de Francia, Italia, parte de Suiza.

Llegaron a la Península en el siglo IX aC. Fueron desplazados por otros pueblos en el IV aC. Hablaban la lengua celta.

Íberos era el nombre que recibían los habitantes del sur y Levante peninsular. Hablaban la lengua íbera.

El origen de los Íberos es desconocido, aunque se barajan varias posibilidades:

- Procedían de regiones mediterráneas del este y se asentaron en la Península en el 5000 aC.
- Procedían del norte de África.

Celtíberos era el nombre que recibía el pueblo asentado en la Península, que se componía de una mezcla de Celtas e Íberos. Hablaban el idioma celtíbero, este pueblo se originó entre los siglos VII y VI aC. Entre los años 181 a 133 aC se enfrentaron a los romanos.

7-Griegos y fenicios crearon por todo el Mediterráneo colonias para construir rápidamente una red de comercio.

Los fenicios llegan a la Península antes del año 1000 aC, fundando Sidón y Tiro, en el 814 aC fundan la más importante de sus ciudades, Cartago.

Varias ciudades que fundaron fueron Gadir (Cádiz), Sexi (Almuñecar), y Abdera (Adra).

Gadir fue junto a Cartago los centros comerciales para los fenicios en la Península. Cada ciudad era una ciudad estado independiente.

Los griegos por su parte también fundaron colonias en la Península, comenzaron en el siglo IX aC. Fundaron Rhode (Rosas) en el siglo VII a. C. Fundaron Massalia (Marsella) en las costas de Provenza, y 25 años más tarde Emporion (Ampurias).

8-

Íberos era el nombre que recibían los habitantes del sur y Levante peninsular. Hablaban la lengua íbera.

Marcos Noya Arana 2º BTO “A”

El origen de los Íberos es desconocido, aunque se barajan varias posibilidades:

- Procedían de regiones mediterráneas del este y se asentaron en la Península en el 5000 aC.
- Procedían del norte de África.

Tartessos era el nombre con el que los griegos conocían a la primera cultura de Occidente. Esta cultura se dio posiblemente en Huelva, Sevilla y Cádiz. Tuvo por eje el río Tartessos (Guadalquivir). Su forma de gobierno era una monarquía, con leyes, y con sede en una ciudad. Los reyes tartésicos conocidos se alternan entre mitológicos e históricos.

Bloque II

1-

- 218 aC-Roma toma la ciudad de Sagunto.
- 139 aC-Cae Lusitania
- 133 aC-Toman Numancia.
- 110 aC-Se introduce la cultura romana (lengua, costumbres, etc)
- 29-19 aC-Caen Galicia y la Cordillera Cantábrica.
- Mediados del siglo III- Fin del Imperio Romano en Hispania.

2-Los agentes de la romanización fueron:

- El derecho de ciudadanía
- Fundación de las colonias y el régimen municipal
- La influencia del ejército
- El latín
- La red de comunicaciones formada por las calzadas romanas

Las principales provincias eran:

- Hispania Ulterior, primera división provincial en la zona sur y oeste de Hispania
- Hispania Citerior, primera división provincial en la zona este
- Bética, división provincial en el sur
- Lusitania, en el oeste peninsular
- Tarraconense, en el este
- Cartaginense, en el levante

3-Los visigodos, fueron un pueblo germánico que invadió el Imperio Romano, llegaron a la

Marcos Noya Arana 2º BTO “A”

Península a finales del siglo V

Leovigildo, uno de los reyes visigodos, creó el *Código de Leovigildo*, un código que contenía múltiples leyes con el fin de integrar a la población romana y contribuir a la conciencia unitaria.

El tercer Concilio de Toledo comenzó el 8 de mayo del 589, en la ciudad hispánica de Toledo, y en el cual el Reino Visigodo de Toledo dejó oficialmente de ser arriano; el rey Recaredo hizo profesión de fe católica. Se atribuyó la conversión del pueblo godo y suevo al catolicismo. Varios obispos arrianos abjuraron de su herejía.

Recesvinto fue uno de los reyes visigodos, el cual creó, junto con su antecesor Chindasvinto, un cuerpo de leyes común para los dos pueblos del reino, hispanorromanos y visigodos: el *Código de Recesvinto*.

El reino visigodo se desintegró debido a:

- Problemas en la sucesión de reyes, la monarquía era electiva
- Luchas entre clanes por el trono
- Las malas cosechas, el hambre, la peste, etc
- La invasión musulmana

Bloque III

1-La España medieval se singulariza por estar ocupada por dos pueblos diferentes: el musulmán y el cristiano.

- El pueblo musulmán introdujo en España nuevas técnicas de cultivo y nuevas especies.
- Por su parte, los cristianos llevaron a cabo un proceso de reconquista y repoblaron los nuevos territorios que tomaron.

Las fases de la ocupación musulmana son:

- 711-1031 califato de Al-Ándalus
- 1031-1492 el territorio se divide en taifas o reinos independientes

2-Hacia el 750 Al Andalus constituía un Waliato dentro del Imperio Musulmán con capital en Damasco, sede de Califato.

Marcos Noya Arana 2º BTO “A”

En el año 756 llega a la Península un descendiente de la Dinastía Omeya, que hará de este Waliato, un territorio independiente de Damasco.

Abd-al-Rahman I se proclamó emir de Al-Ándalus y rompió la unión entre Al-Ándalus y Damasco. Logró traer la paz entre los distintos grupos musulmanes. Con él empezó el emirato independiente, que iría del año 756 al 929. A lo largo de estos años se configuró un estado centralizado similar a sus antecesores en Oriente, con una estructura administrativa más estable y una fuerza militar mercenaria compuesta por beréberes del norte de África y esclavos comprados en el sur de Europa.

El Califato de Córdoba, fue un estado musulmán proclamado por Abderramán III en el 929. El Califato puso fin al Emirato Independiente instaurado por Abderramán I en el 756 y perduró oficialmente hasta el año 1031

Las taifas fueron los treinta y nueve pequeños reinos en que se dividió el califato de Córdoba.

3-El reino astur se forma tras la batalla de Covadonga en 722 sobre los musulmanes. Esta victoria les animó a expandir su territorio, tanto a oriente como hacia occidente. La primera capital del reino fue Oviedo. El rey Alfonso III en la segunda mitad del siglo IX extiende la frontera hasta la línea del río Duero. En el siglo X la capital fue trasladada a la ciudad de León.

El reino de Navarra surgió a principios del siglo IX en los valles del Pirineo occidental y central, auspiciado por Sancho Garcés I "El Grande", y en el Pirineo central, en torno a Jaca, el condado de Aragón.

4-El arte asturiano o prerrománico asturiano es un estilo artístico englobado dentro del prerrománico y que se localiza en la Península Ibérica adyacente al Mar Cantábrico, libre de la ocupación musulmana al final del siglo VIII (después de la derrota de Guadalete y posterior invasión sarracena y hasta comienzos del X en que es absorbido por el arte románico venido de Francia).

Aunque sucesor del estilo visigodo, no puede decirse que el asturiano sea heredero legítimo suyo, pues no conserva sino accidentalmente alguno de sus elementos principales como es el arco en herradura y si bien al principio debió ser una imitación paupérrima del mencionado arte, muy pronto se manifiesta con nuevos y originales elementos acaso importados de Oriente o de Lombardía que singularmente lo realzan y lo denuncian como precursor del románico.

El arte mozárabe absorbió y reutilizó antiguas técnicas visigodas. Así en un principio reutilizaron materiales como columnas, el arco de herradura, etc.

El arte árabe prohibía la representación de figuras. Las principales construcciones son las mezquitas y los palacios. En arquitectura militar, las construcciones más importantes eran las torres vigía.

Las parias eran un impuesto que pagaban los Reinos de Taifas a los reyes cristianos para que no les atacasen y para que fuesen protegidos de los propios enfrentamientos que se producían entre los reinos taifas o de los ataques de otros reinos cristianos.

Los almohades surgieron en Marruecos en el siglo XII, como reacción a la relajación religiosa de los almorávides, que se habían hecho dueños del Magreb, pero habían fracasado en su intento de revigorizar los estados musulmanes y tampoco habían ayudado a detener el avance de los estados cristianos en la Península Ibérica.

Los almorávides eran unos monjes-soldados salidos de grupos nómadas provenientes del Sahara. La dinastía almorávide abrazó una interpretación rigorista del Islam y unificó bajo su dominio grandes extensiones en el occidente del mundo musulmán con las que formaron un imperio.

La reconquista constó de las siguientes fases:

- Formación de núcleos de resistencia y comienzos de la Reconquista: (siglo VIII - XI)
- El avance de los reinos cristianos (siglo XI-XIII)
- Siglos XIII al XV la reconquista se paraliza hasta su finalización.

La localidad andaluza de Las Navas de Tolosa es una pedanía perteneciente al término municipal de La Carolina, en la provincia de Jaén (España)

Medina Azahara es una ciudad palatina mandada edificar por Abderramán III a unos 5 km en las afueras de Córdoba en dirección oeste.

La Alhambra es una ciudad palatina andalusí situada en Granada. Se trata de un rico complejo palaciego y fortaleza que alojaba al monarca y a la corte del Reino de la Granada nazarí.

El Reino nazarí de Granada fue un estado islámico de la Edad Media situado en el sur de la Península Ibérica, con capital en la ciudad de Granada. Fundado en 1238 por el nazarí Muhammed I ibn Nasr, su último rey fue Boabdil el Chico.

Mozárabes (del árabe musta'rab, 'arabizado'), es el nombre con el que se conocía a los cristianos que vivían en el reino musulmán de Al-Ándalus.

Mudéjar era un término empleado con los musulmanes que permanecieron en los territorios conquistados por los reyes cristianos, bajo sus leyes.

El Arte románico fue un estilo artístico predominante en Europa en los siglos XI, XII y parte del XIII. El románico supone el arte cristiano, agrupando las diferentes opciones que se habían utilizado en la temprana Edad Media (romana, prerromana, bizantina, germánica y árabe)

La palabra muladí puede designar a tres grupos sociales presentes en la Península Ibérica durante la Edad Media:

- Cristiano que abandonaba el cristianismo, se convertía al Islam y vivía entre musulmanes. Se diferenciaba del mozárabe en que éste último conservaba su religión cristiana en áreas de dominio musulmán.
- Hijo de un matrimonio mixto cristiano-musulmán y de religión musulmana.
- Población de origen hispanorromano y visigodo que adoptó la religión, la lengua y las costumbres del Islam para disfrutar de los mismos derechos que los musulmanes tras la formación de Al-Ándalus.

5-Alfonso VI fue el rey que venció en las Navas de Tolosa y abrió Andalucía a la reconquista.

Fernando III, anexionó el valle del Guadalquivir.

Alfonso X El Sabio, conquistó en el oeste el reino de Niebla, y en el este Murcia, quedando las fronteras de los reinos cristianos fijadas hasta el año 1492.

6-

7-En 1492 cuando los Reyes Católicos toman el reino de Granada. Porque a partir de ese momento los musulmanes se retiran de la Península.

Bloque IV

1-Las fases de evolución de la España moderna serían:

- Reinado de los Reyes Católicos
- Siglo XVI: Reinado de Carlos I (1517-1556)
Reinado de Felipe II (1556-1598)
- La crisis del siglo XVII: Los Austrias menores: Felipe III (1598-1621)
Felipe IV (1621-1665)
Carlos II (1665-1700)

2-

1. Los Reyes Católicos (RRCC) fueron los primeros reyes “modernos” debido a que pusieron las bases de un Estado Moderno caracterizado por la concentración del poder en manos del

rey, en detrimento del poder de la nobleza y de la disgregación política y económica propia de la época medieval. Consiguen instaurar la primera monarquía autoritaria de Europa.

2. Los RRCC para conseguir una monarquía autoritaria tuvieron que tomar las siguientes medidas:
 - Someter a la nobleza, recortando su poder político, pero consagrando su poder económico y social.
 - Limitar la capacidad de decisión de la burguesía en las ciudades, creando la figura del corregidor, cuya misión era controlar y supervisar la actuación de los alcaldes.
 - Creación de la Santa Hermandad, una especie de policía rural que controlaba el orden público y la seguridad de los caminos.
 - Fernando el Católico se nombró Gran Maestre de las órdenes militares anulando el poder de la aristocracia en este ámbito y apoderándose de sus riquezas.
 - Para controlar a la Iglesia consiguieron dos concesiones del Papado. Mediante el Patronato Regio podían nombrar a los obispos y gracias al Pase Regio conocían de antemano los documentos que llegaban de la Santa Sede.
 - Para conseguir la integración de las minorías étnicas y religiosas a todos los súbditos (judíos en 1492 y mudéjares en 1502) que no quisieron convertirse al cristianismo.

Para hacer más efectiva la administración pública realizaron las siguientes reformas:

- Ordenanzas Reales de Castilla.
 - Creación de Chancillerías (tribunales de justicia).
 - Organización de Hacienda, creando la Sala de Contadores Mayores.
 - Mención especial merece la organización de un ejército permanente organizado con tropas a sueldo que permitió someter a la nobleza a la vez que obtener éxitos en las guerras de Granada, Italia Y África
3. Se considera que los RRCC eran reyes maquiavélicos porque Maquiavelo en su libro “El Príncipe” tomó como modelo a Fernando El Católico. En este libro, Maquiavelo propone como deben ser los estados de Europa.

3-La Inquisición Española fue creada en 1478 por una bula papal con la finalidad de combatir las prácticas judaizantes de los judeoconversos españoles. A diferencia de la Inquisición medieval, dependía directamente de la corona española. Se implantó en todos los reinos de España donde antes no existía. La Inquisición era un organismo policial interestatal, capaz de actuar a ambos lados de las fronteras entre las coronas de Castilla y Aragón, mientras que los agentes ordinarios de la Corona no podían rebasar los límites jurisdiccionales de sus respectivos reinos.

4-Al descubrirse América en 1492, los RRCC vieron como se les abrieron grandes posibilidades económicas para España. Esto acentuó la expansión atlántica que continuaría en los siguientes siglos.

Con el descubrimiento de América por parte de Colón, se probó que se podía navegar hacia el oeste, en busca de nuevas rutas hacia la India dando la vuelta al globo, y que se podían descubrir nuevas tierras inexploradas hasta entonces.

Tras el descubrimiento se enviaron nuevas expediciones al nuevo continente. Con el fin de obtener nuevas tierras que explotar, para así poder obtener grandes cantidades de metales y piedras preciosas/as, con las que enriquecer a España. También se crearon nuevas instituciones para controlar las riquezas llegadas de América, como es la Casa de Contratación. Poco después del descubrimiento, se pactaron nuevos acuerdos con Portugal, sobre el reparto e influencia de las tierras.

5-Carlos I de España heredó por parte paterna los territorios de los Países Bajos, Austríacos y el derecho al trono imperial de éstos. Por parte materna Carlos I heredó: el Reino de Castilla, Nápoles, Sicilia, las Indias, Aragón y Canarias.

Una de sus ideas era encarnar en su persona un imperio cristiano, lo que le llevó a enfrentamientos con los reyes de Francia, los príncipes luteranos, los turcos e incluso el mismo Papa.

6-La Guerra de las Comunidades de Castilla fue el levantamiento armado de los denominados comuneros, acaecido en la Corona de Castilla desde el año 1520 hasta 1522, en protesta a la llegada a España de Carlos I. Las ciudades protagonistas fueron las del interior castellano.

La rebelión de las Germanías fue el conflicto armado que se produjo en el Reino de Valencia a comienzos del reinado de Carlos I, paralelamente a la rebelión de las Comunidades de Castilla

7-Las líneas de actuación en política exterior de Carlos I fueron: la creación de consejos en los que cada uno tenía una función determinada.

8-El estado misional buscaba propagar la fe católica por el mundo. Las consecuencias de esto fueron que España entabló muchas guerras con otros países de Europa que habían abrazado el protestantismo.

9-Las causas de la crisis del final del reinado de Carlos I son:

- Las guerras con Francia.
- Las guerras contra los turcos.
- Las guerras contra los protestantes.

10-América queda a mucha distancia de España, por lo que el Rey no podía tomar resoluciones directamente: no conocía América por estar tan lejos. Es por ello que necesitó de otras personas que lo ayudaran para gobernar sus dominios americanos, algunas estaban en España y otras en América y gobernaron en su nombre.

Las autoridades que ayudaban al Rey y estaban en España eran:

- El Consejo de Indias, que se encargaba de aconsejar al Rey sobre las leyes para América y el nombramiento de los funcionarios.

Marcos Noya Arana 2º BTO “A”

- La Casa de Contratación, su trabajo era realizar los contratos comerciales con los capitanes de barcos, tripulación y sus dueños; controlaban las mercaderías que salían de España para América y las riquezas que recibía el Rey.

Las autoridades que ayudaban al Rey y estaban en América eran:

- El Virrey, autoridad máxima de un virreinato.
- El Gobernador, autoridad máxima de una gobernación (los virreinos se subdividían como un país se divide en provincias).
- El Cabildo, autoridad máxima de una ciudad formada por varias personas. Cuando había graves problemas a resolver, se llamaba a un Cabildo Abierto que era una reunión en la cual participaban las autoridades conjuntamente con los "vecinos" (propietarios, gente de clase alta, sacerdotes, autoridades militares).
- Las Audiencias, que eran un grupo de personas que resolvían los problemas judiciales. Se formaban en las ciudades más importantes.
- Los Consulados, que se encargaban de resolver los problemas económicos en las diversas zonas.
- Los Capitanes Generales, autoridades máximas en las guarniciones militares de frontera.
- Los Adelantados, que eran los primeros (por eso eran adelantados) en llegar a una zona americana para descubrirla, explorarla, conquistarla e iniciar la colonización.

La encomienda fue una institución característica de la colonización española de América y Filipinas, establecida como un derecho otorgado por el Rey en favor de un súbdito español (encomendero) con el objeto de que éste percibiera los tributos que los indígenas debían pagar a la corona, en consideración a su calidad súbdito de la misma; a cambio, el encomendero debía cuidar del bienestar de los indígenas en lo espiritual y en lo terrenal, asegurando su mantenimiento y su protección, así como su adoctrinamiento cristiano. Sin embargo, se produjeron abusos por parte de los encomenderos y el sistema derivó en formas de trabajo forzoso o no libre, al reemplazarse, en muchos casos, el pago en especie del tributo por trabajo en favor del encomendero.

Bartolomé de las Casas fue un fraile dominico español apologeta de los indios y sus derechos. A él debemos que la esclavitud sobre los indios fuera erradicada.

11-Durante el reinado de Felipe III, España llegó a su momento de mayor esplendor, mayor extensión territorial, y mayor esplendor cultural con la aparición del Quijote o los escritores Lope de Vega y Luis de Góngora.

Una vez instalado en el poder inició una actividad política trepidante. En el interior trató de llevar a cabo un amplio programa de reformas, mientras que en el exterior tuvo que hacer frente a una serie de compromisos bélicos ocasionados por la reanudación de la guerra con Holanda, el apoyo a los Habsburgo austriacos y la enemistad de Francia, dirigida por el cardenal Richelieu. Entre las reformas internas, llevó a cabo una campaña contra la venalidad y corrupción del anterior reinado, eliminando de la corte a los miembros de las facciones de Lerma y Uceda y condenando los abusos del reinado anterior con castigos ejemplares. Sin embargo, para afianzar su poder, situó en puestos

clave a sus propios parientes, amigos y clientes, acumuló para su casa títulos, rentas y propiedades. Asimismo sustituyó el tradicional sistema de consejos por una serie de juntas, que abarcaban diversos ramos de la administración pública (Armada, Sal y Minas, Obras y Bosques, Limpieza y Población), o que cumplían otras funciones como la Junta de Reformation, que velaba por la moralidad de la Corte, o la Junta de Ejecución, organismo ejecutivo para la rápida toma de decisiones. También trató de implantar una serie de medidas económicas de corte mercantilista, como incentivos a las manufacturas de lana y seda, fomento del comercio, medidas proteccionistas, etc., que sin embargo no llegaron a cuajar ante la falta de vigor y constancia. Sin embargo, los proyectos más ambiciosos se referían a la Hacienda y consistieron en la supresión del impuesto de los millones, la creación de unos erarios estatales para la financiación de las obras públicas y el fin de las acuñaciones masivas del reinado anterior, a fin de contener la inflación. No obstante, todas las reformas se estrellaron siempre con el hecho fundamental de la ruina de la economía de los reinos de la monarquía y la pérdida de crédito internacional.

12-La figura del valido es una institución política (el valimiento) propia del Antiguo Régimen en la Monarquía Hispánica, que alcanzó su plenitud bajo los llamados Austrias menores en el siglo XVII.

Aunque no es un cargo con nombramiento formal, el de valido era el puesto de mayor confianza del monarca en cuestiones temporales. Es importante el matiz, porque las cuestiones espirituales eran competencia del confesor real, figura de importancia política nada desdeñable. Las funciones que ejercía un valido eran las de máximo nivel en la toma de decisiones políticas, más que un consejero, pues en la práctica gobernaba en nombre del rey, en un momento en el que la monarquía autoritaria ha concentrado un enorme poder en su figura. Si el rey no puede o no quiere gobernar por sí mismo, es imprescindible el valido.

13-La Casa de Austria perdió grandes cantidades de dinero y recursos humanos en guerras con Francia. Las últimas décadas del siglo XVII vieron la decadencia y el estancamiento completo en España; mientras el resto de Europa pasó por apasionantes cambios en el gobierno y la sociedad - la Revolución Gloriosa en Inglaterra y el reinado del "Rey Sol" Luis XIV en Francia - España continuó a la deriva y cerrada en sí misma. La burocracia española que se había forjado alrededor del carismático, trabajador e inteligente Carlos I y Felipe II exigía un monarca sólido; la debilidad de Felipe III y IV llevó a la decadencia de España. Como sus deseos finales, el rey de España sin hijos deseó que el trono pasara al príncipe Borbón Felipe de Anjou, en vez de a un miembro de la familia que le había atormentado durante toda su vida. Carlos II murió en 1700, finalizando la línea de la Casa de Austria exactamente dos siglos después de que naciera Carlos I.

14-Al morir Carlos II, muere el último descendiente de la Casa de Austria, y con él toda la dinastía. Con la dinastía cayeron las aspiraciones del estado misional.

Bloque V

1-El Antiguo Régimen se definiría como una formación económico social, es decir, la combinación

peculiar de modos de producción y relaciones sociales para un ámbito espacio-temporal más o menos amplio, que construye su adecuada superestructura política y que se justifica por su correspondiente ideología. Tres características del Antiguo Régimen son:

- Sistema económico: en transición del feudalismo al capitalismo.
- Relaciones sociales: determinadas por la posición entre la sociedad estamental y una burguesía que no puede acceder al papel de clase dominante que ocupan los estamentos privilegiados.
- Sistema político: monarquía absoluta o, como mínimo, monarquía autoritaria. La tensión fundamental en este ámbito es la que se produce entre la centralización del poder y el respeto a los privilegios de todo tipo (personales, estamentales y territoriales), que mantenían una gran multiplicidad de jurisdicciones y fueros.

2-El período conocido como Época Moderna significó para Europa importantes cambios en su ordenamiento político. El fenómeno más destacado fue el surgimiento del Estado Moderno: un territorio con fronteras determinadas, un gobierno común y un sentimiento de identificación cultural y nacional de sus habitantes.

Los reyes fueron quienes iniciaron este proceso a lo largo de los siglos XIV y XV. Interesados en concentrar el poder en su persona, debieron negociar con los señores feudales, quienes cedieron sus derechos individuales sobre sus feudos, a cambio de una serie de privilegios. Los que no estuvieron dispuestos a transigir, fueron sometidos a través de violentas guerras. Algunos de estos nobles, ante el poder del rey no les quedó más que convertirse en una nobleza aburguesada, quienes liberaron ciudades y se convirtieron en burgomaestres, vasallos directos del rey. De este modo, el concepto feudal de lealtad fue reemplazado por los de autoridad y obediencia, propios de un Estado con poder centralizado.

En el siglo XVII, el poder político de los monarcas se fortaleció hasta eliminar cualquier representatividad, dando lugar a las monarquías absolutas.

3-Sí, ya que las Cortes en tanto que representaban al pueblo español, poseían una serie de poderes y potestades que les venían atribuidas por la Constitución y que no podían residenciarse legítimamente en otra institución debido a su propia naturaleza.

Las autoridades territoriales eran:

- Pueblos y ciudades que pertenecían a señores feudales.
- Otros dependían de los reyes.
- Otros tenían sus propios Fueros.
- En todos había un alcalde para los nobles y otro para el pueblo.

4-El término Sociedad estamental designa un tipo de organización social basada en la desigualdad de condiciones, sancionada por el sistema jurídico-político y legitimada tradicional y teológicamente (por la costumbre y por una ideología de base religiosa), en el que los individuos permanecen adscriptos a diferentes categorías (estamentos), ordenadas jerárquicamente dentro de su grupo humano, que prescriben la esfera de actividades a las que se pueden dedicar y sus limitaciones políticas, y que son en principio relativamente inflexibles a las variaciones e independientes de las acciones o logros (económicos, políticos, militares, intelectuales) de los individuos.

La sociedad estamental fue en Europa característica de la Edad Media y duró hasta la Revolución Francesa, cuando nacía la sociedad burguesa, que eliminó el factor delimitante a la riqueza y prestigio social que pueden poseer los individuos.

5-La Nobleza era una de los tres estamentos medievales y del Antiguo Régimen, junto con el clero y el tercer estado. Su carácter preponderante fue prácticamente abolido en la esfera política, ante la ausencia de legitimidad de su dominio, frente a los argumentos ilustrados. En el ámbito social su influencia se mantuvo, aun después de las Revoluciones burguesas y proletarias.

La Nobleza se dividía en:

- Nobleza inmemorial (en sentido estricto): La cual se refiere aquellas grandes familias cuyos orígenes se remontan a la época de la caída del Imperio Romano. Estas familias son, por ejemplo, las ramas descendientes de los de Vasconia y de los duques de Septimania. Es decir, la casa de Béarn, de Bigorre, de Cominges, de Carcassonne, de Beziers, de Foix, de Toulouse, de Rouergue, de Turenne, de Limoges... Esta nobleza ni se otorga ni se puede acceder a ella. Es la nobleza real, ya que el resto de los tipos de nobleza se refiere a personas que adquirieron los títulos de nobleza por concesión de un Soberano.
- Nobleza de privilegio: La que concedía el monarca de cada nación o Estado como recompensa de servicios prestados al Estado o acciones gloriosas, pudiendo ser personal o transmisible.
 1. Personal cuando se concede únicamente a un sujeto para que de ella goce mientras viva y desaparece con su fallecimiento.
 2. Transmisible cuando la tenencia es para la persona a quien se otorga y para sus descendientes de forma que pasa a todos los grados en línea recta de varón en varón.

6-El Clero se dedicaba a los diversos aspectos del ritual religioso, la enseñanza o la evangelización. A menudo se ocupan de los grandes acontecimientos de la vida mediante rituales con signos como los nacimientos, la circuncisión, la confirmación, el matrimonio, o la muerte.

El Clero se dividía en:

- Es el que vive "en el siglo", es decir, dentro de la sociedad de los hombres, y administra los sacramentos. También se le llama diocesano. Su organización jerárquica parte del papa

continúa con los arzobispos, obispos y sacerdotes. Las órdenes menores del clero secular incluyen los rangos de diácono y exorcista. El cargo de presbítero, cura de almas, cura párroco o simplemente cura, es la base fundamental de contacto directo con los fieles. Existen multitud de beneficios eclesiásticos intermedios (arcipreste, canónigo, magistral...).

- Es el que sigue una regla, y no es secular porque vive fuera del siglo, es decir, fuera de la sociedad de los hombres. Hay muchas órdenes distintas dentro del clero regular, cada una de las cuales se rigen por una norma de conducta diferente. Asimismo, las ordenes se dividen en mendicantes y contemplativas. Los primeros viven en conventos urbanos, y predicán el evangelio mediante la enseñanza y, en ocasiones, las obras. Los segundos se recluyen en monasterios rurales, y dedican su vida al estudio de la biblia y autores canónicos.

7-Se compone de la población carente de los privilegios que gozaban el Clero y la Nobleza, por tanto puede ser también considerado equivalente al grupo de no privilegiados.

Algunos rasgos de este estamento son:

- Tener que pagar impuestos.
- No tener representación política.

Bloque VI

1-La Guerra de Sucesión Española fue un conflicto internacional por la sucesión al trono de España tras la muerte de Carlos II, que duró desde 1701 hasta 1713, aunque la resistencia en Cataluña se mantuvo hasta 1714 y en Mallorca hasta 1715, y que se saldó con la instauración de la Casa de Borbón en España. Para este país fue a la vez una guerra civil entre borbónicos y austriacistas pertenecientes a los antiguos reinos hispánicos de Castilla y de la Corona de Aragón, cuyos últimos rescoldos no se extinguieron hasta 1744, con la capitulación de Mallorca ante las fuerzas de Felipe V

El último rey de España de la casa de Habsburgo, Carlos II el Hechizado, estéril y enfermizo, murió en 1700 sin dejar descendencia. Durante los años previos a su muerte, la cuestión sucesoria se convirtió en asunto internacional e hizo evidente que la Monarquía Católica constituía un botín tentador para las distintas potencias europeas. Tanto Luis XIV de Francia como el emperador Leopoldo I estaban casados con infantas españolas hijas de Felipe IV, por lo que ambos alegaban derechos a la sucesión española (asimismo, las madres de ambos eran hijas de Felipe III). A través de su madre, María Teresa de Austria (hermana mayor de Carlos II), el Gran Delfín, hijo primogénito y único superviviente de Luis XIV, era el legítimo heredero de la Corona española, pero era ésta una elección problemática. Como heredero también al trono francés, la reunión de ambas coronas hubiese significado, en la práctica, la anexión de España y su vasto imperio por parte de Francia, en un momento en el que Francia era lo suficientemente fuerte como para poder imponerse como potencia hegemónica. A consecuencia de ello, Inglaterra y Holanda veían con recelo las consecuencias de esta unión y el peligro que para sus intereses pudiera suponer la emergencia de una potencia de tal orden. Carlos II el Hechizado Los candidatos alternativos eran el emperador romano Leopoldo I, primo hermano de Carlos II, y el Elector de Baviera, José Fernando.

El primero de ellos también ofrecía problemas formidables, puesto que su elección como heredero hubiese supuesto la resurrección del Imperio Habsburgo del siglo XVI (deshecho por la división de la herencia de Carlos V entre su hijo Felipe y su hermano Fernando). Por ello, Luis XIV temía que volviese a repetirse la situación de los tiempos de Carlos I de España, en la que el eje España-Austria aisló fatalmente a Francia. Aunque tanto Leopoldo como Luis estaban dispuestos a transferir sus pretensiones al trono a miembros más jóvenes de su familia (Luis al hijo más joven del Delfín, Felipe de Anjou, y Leopoldo a su hijo menor, el Archiduque Carlos), la elección del candidato bávaro parecía la opción menos amenazante para las potencias europeas. Como resultado, José Fernando de Baviera era la elección preferida por Inglaterra y Holanda. Francia e Inglaterra, inmersas en la guerra de la Gran Alianza, pactaron la aceptación de José Fernando de Baviera como heredero al trono español, y en consecuencia el rey Carlos II lo nombró Príncipe de Asturias. Para evitar la formación de un bloque hispano-alemán que ahogara a Francia, Luis XIV auspició el Primer Tratado de Partición, firmado en La Haya en 1698, a espaldas de España. Según este tratado, a José Fernando de Baviera se le adjudicaban los reinos peninsulares (exceptuando Guipúzcoa), Cerdeña, los Países Bajos españoles y las colonias americanas, quedando el Milanesado para el Archiduque Carlos y Nápoles, Sicilia y Toscana para el Delfín de Francia. El problema surgió cuando José Fernando de Baviera murió prematuramente en 1699, lo que llevó al Segundo Tratado de Partición. Bajo tal acuerdo, el Archiduque Carlos era reconocido como heredero, pero dejando todos los territorios italianos de España a Francia. Si bien Francia, Holanda e Inglaterra estaban satisfechas con el acuerdo, Austria no lo estaba y reclamaba la totalidad de la herencia española. Entonces Carlos II testó a favor de Felipe de Anjou, si bien estableciendo una cláusula por la que Felipe tenía que renunciar a la sucesión de Francia.¹ Los consejeros de Carlos II le habían inducido a este testamento pensando como prioridad principal en la conservación de la unidad de la corona e imperio españoles. Cuando se produjo la muerte de Carlos II, Luis XIV respaldó el testamento. El 12 de noviembre de 1700, Luis XIV hizo pública la aceptación de la herencia en una carta destinada a la reina viuda de España en la que decía: Nuestro pensamiento se aplicará cada día a restablecer, por una paz inviolable, la monarquía de España al más alto grado de gloria que haya alcanzado jamás. Aceptamos en favor de nuestro nieto el duque d'Anjou el testamento del difunto rey católico. Pocos días después, el rey de Francia, ante una asamblea compuesta por la familia real, altos funcionarios del reino y los embajadores extranjeros, presentó al duque de Anjou

Todos los soberanos de Europa (menos el emperador Leopoldo) reconocieron, quizá con reticencias, a Felipe de Anjou como heredero, el cual se dispuso a hacer uso de sus derechos y tras ser aleccionado por su abuelo, se despidió de la corte francesa. Entró en España cruzando el Bidasoa por Bera de Bidasoa (Navarra), llegando a Madrid el 18 de febrero de 1701. El pueblo madrileño, hastiado del largo y agónico reinado de Carlos II, lo recibió con una alegría delirante y con esperanzas de renovación. Los primeros meses de adaptación en la intrigante corte española fueron difíciles para este joven de 17 años acostumbrado al lujo desmedido de Versalles.

Sin embargo, la precipitación y prepotencia de Luis XIV hicieron cambiar la situación. Por un lado, en diciembre de 1700 (antes de la coronación de Felipe V en febrero de 1701), Luis XIV hizo saber que mantenía los derechos sucesorios de su nieto a la corona de Francia.² Por otro, tropas francesas comenzaron a establecerse en las plazas fuertes de los Países Bajos españoles, con el consentimiento y colaboración de las débiles fuerzas españolas que las ocupaban. Esta ayuda, que en realidad era un reforzamiento de posiciones, constituía una provocación, y el resto de las potencias reaccionaron. Holanda e Inglaterra se aproximaron al emperador Leopoldo y se comprometieron a otorgar la sucesión de España al Archiduque Carlos. En septiembre de 1701 se formó una coalición internacional mediante la firma de un tratado en La Haya. Esta coalición, llamada la Gran Alianza,

estaba formada por Austria, Inglaterra, las Provincias Unidas de los Países Bajos y Dinamarca,³ y declaró la guerra a Francia y España en mayo de 1702.⁴ Portugal y Saboya se unieron a la alianza en mayo de 1703. La guerra se inició al principio en las fronteras de Francia con estos países, y posteriormente en la propia España, donde se convirtió en una guerra europea en el interior de España sumada a una auténtica guerra civil, básicamente entre la Corona de Aragón (partidaria del Archiduque, el cual había ofrecido garantías de mantener el sistema federal y foral, similar al de las imperiales Austria e Inglaterra) y Castilla (que había aceptado a Felipe V, cuya mentalidad era la del estado centralista de monarquía absoluta comparable al modelo de la Francia de la época). Terminada la guerra, el rey Felipe V mantuvo los fueros del Reino de Navarra y de las Provincias Vascongadas en agradecimiento por su apoyo en el conflicto. Por el contrario, a los territorios españoles que no le apoyaron, les quitó sus privilegios y fueros. Así, hasta el siglo XX, los únicos territorios españoles que aún mantenían fueros eran Navarra y la provincia vasca de Álava.

2-Como balance global, la serie de tratados supuso los siguientes acuerdos:

- Gran Bretaña conserva Menorca y Gibraltar, ocupadas durante la guerra (cedidas por España), Nueva Escocia (Acadia), la bahía de Hudson y Terranova (cedidas por Francia), la isla de San Cristóbal en el Caribe, el asiento de negros¹ (un monopolio de treinta años sobre el tráfico de esclavos negros con la América española) y el navío de permiso, así como el derecho de asiento (concedidos por España).
- La Casa de Saboya ve devueltas Saboya y Niza (ocupadas por Francia durante la guerra) y recibe Sicilia (cedida por España).² Con la posesión de Sicilia recibe el título de rey que, con diversas denominaciones, tendría en adelante la casa de Saboya (primero reyes de Sicilia, luego reyes de Cerdeña y finalmente reyes de Italia).
- Las Provincias Unidas reciben la "barrera" flamenca (una serie de fortalezas en el norte de los Países Bajos españoles que el Imperio ayudó a financiar), cedida por Felipe V de España.
- Brandeburgo recibe Güeldres del Norte (cedido por el rey de España) y la "barrera" de Neuchâtel (cedida por Francia), además de su transformación en reino con el nombre de Prusia. Federico Guillermo I fue su primer rey.
- Portugal obtiene la devolución de la Colonia del Sacramento, ocupada por España durante la guerra.
- Carlos VI de Austria obtiene los Países Bajos españoles, el Milanesado, Nápoles, Flandes y Cerdeña (cedidos por el rey de España). El Archiduque Carlos de Austria, ahora emperador, abandona cualquier reclamación del trono español.
- Francia reconoce la sucesión protestante en Inglaterra y se compromete a no apoyar a los pretendientes Estuardo. También se compromete a demoler las fortificaciones de Dunquerque y a cegar su puerto y obtiene definitivamente el principado de Orange (en Provenza).
- Felipe V obtiene el reconocimiento como rey de España y de las Indias por parte de todos los países firmantes, en tanto que se establece una cláusula que prohíbe que el rey de España y el de Francia sean una misma persona.³

3-Felipe V poseía un gran sentido de la rectitud, un gran fondo de equidad, era muy religioso y temía enormemente al diablo, carecía de vicios y no los permitía en los que le rodeaban.

5-El despotismo ilustrado es un concepto político que se enmarca dentro de las monarquías absolutas y que pertenece a los sistemas de gobierno del Antiguo Régimen europeo, pero incluye las ideas filosóficas de la Ilustración, según las cuales, las decisiones del hombre son guiadas por la razón. Los monarcas de esta doctrina contribuyeron al enriquecimiento de la cultura de sus países y adoptaron un discurso paternalista.

El poder legislativo debía estar en las asambleas parlamentarias (formadas por la aristocracia), que actuarían además como intermediarias entre el ejecutivo (monarca) y el resto de la nación. Montesquieu fue el proclamador en el continente de las ideas políticas del filósofo inglés John Locke.

6-Los Decretos de Nueva Planta son un conjunto de decretos por los cuales se cambió la organización territorial de los Reinos de España y se abolieron los fueros de los reinos de la Corona de Aragón, que habían luchado contra Felipe V de Borbón en la Guerra de Sucesión, de la misma manera que se disolvió la organización territorial en reinos de la Corona de Castilla y se anularon los fueros y libertades de sus municipios. Formalmente se trata de una serie de Reales Cédulas por las que se establece la "nueva planta" de las Reales Audiencias de los territorios de la Corona de Aragón y de Castilla. Todos ellos vienen precedidos de una abolición de las instituciones propias.

7-El Intendente era en España, un funcionario designado y dependiente del rey, que gozaba de amplios poderes y tenía como misión la recaudación de tributos y la dinamización económica, a través del control de las autoridades locales, el cuidado de las Reales Fábricas, impulso del desarrollo de la agricultura y la ganadería, realización de mapas y censos, mantenimiento del urbanismo, etc. Esta figura posee un sentido centralizador y absolutista, propia de las reformas de la administración introducidas por los Borbones.

8-Los pactos de familia (1733-1789) fueron tres alianzas acordadas en distintas fechas del siglo XVIII entre las monarquías de España y Francia. Deben su nombre a la relación de parentesco existente entre los reyes firmantes de los pactos, todos ellos pertenecientes a la Casa de Borbón. Dos de ellos se firmaron en la época de Felipe V y el tercero en la de Carlos III.